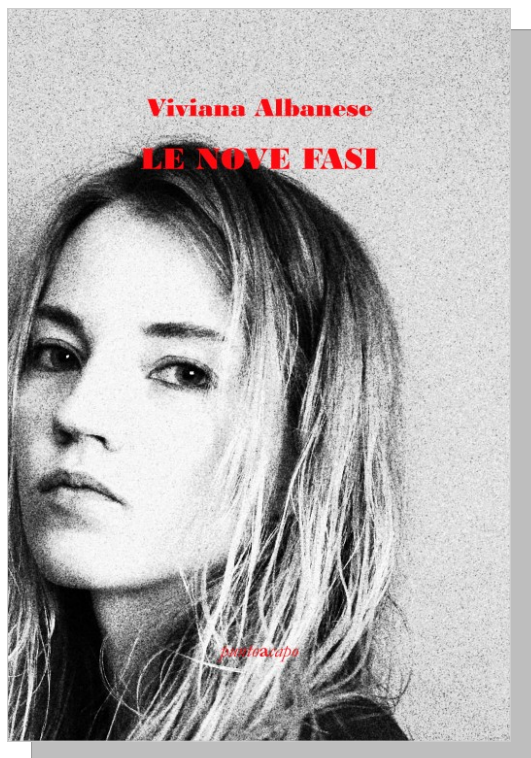


## CARTELLA STAMPA



### Collana Le impronte

30. Viviana Albanese, *Le nove fasi*, pp. 162, € 15,00  
ISBN 978-88-6679-294-9

Nata a Genova nel 1979 e laureata in Lingua e Letteratura Inglese, Viviana Albanese pubblica con puntoacapo Editrice dal 2016, quando ha esordito con il romanzo, *Mercoledì*, seguito dalla seconda opera, *Professione pendolare*, 2018. ([www.vivianaalbanese.it](http://www.vivianaalbanese.it))

**A**llegra non si era mai spinta da sola così lontana da casa. Fino a quel primo luglio 2019, non aveva mai fatto nulla che non fosse stato preventivamente programmato e, soprattutto, non senza la costante presenza al suo fianco di Serena, la sorella minore, o di suo marito.

Questa volta, però, non era stato possibile. Aveva dovuto prendere ogni decisione da sé, aveva dovuto credere fermamente in quel che stava per fare, ancor di più in un momento simile, quando ogni sua mossa e ogni sua decisione erano valutate e giudicate da chi le stava intorno.

Aveva bisogno d'aria. Aveva bisogno di tempo. Per pensare a tutto, o forse a niente. Affittò così un'auto sulla quale caricò uno zaino da montagna, zeppo di libri e fotografie, e un piccolo trolley azzurro con pochi cambi di abbigliamento. Si diresse istintivamente verso nord, spaventata dalla solitudine che l'aspettava e, allo stesso tempo, sicura come non lo era mai stata in vita sua che quello che stava intraprendendo era il viaggio che avrebbe cambiato la sua vita, come se tutto ciò che era accaduto nei mesi precedenti non l'avesse già stravolta a sufficienza.

Guidò a velocità sostenuta fino al confine, come se fosse strettamente necessario lasciarsi l'Italia alle spalle e poi, toccato il suolo francese, iniziò a percorrere con molta calma strade secondarie . . .

Può una donna rinascere fuggendo da una vita costruita su bugie?

Il primo luglio 2019 Allegra lascia l'Italia da sola e vaga senza meta per giorni finché si ritrova a Parigi, luogo che la riporta con la memoria a un passato recente, a un matrimonio felice con un marito che la ama, in una borghesia confortevole e confortante. Una vita che non è più sua.

Fugge di nuovo quindi, da ciò che conosce e la fa soffrire, e sale su un aereo diretto a Nizza, dove spera di chiudere definitivamente la porta sul passato. Il suo inconscio però si oppone, i ricordi la tormentano e non le lasciano pace, costringendola ad affrontare una dura realtà.

**ACQUISTA DAL SITO: <http://www.puntoacapo-editrice.com/SHOP>**