

Cartella stampa



Collana Intersezioni

162. Elisa Zampinetti, *Ossigeno*, Nota di Mauro Ferrari, pp. 68,
€ 12,00 ISBN 978-88-6679-570-4

Elisa Zampinetti (Reggio Emilia 1991) è un'educatrice nei nidi e nelle scuole dell'infanzia.

Ha ottenuto diversi riconoscimenti, tra cui il Premio Speciale Originalità Poetica a Cento (FE) con la poesia *Infinito Silenzio* (2020); nel 2024 ha vinto il Premio "I colori dell'anima" a Savona, con componimenti presenti in questa raccolta.

Altre poesie, filastrocche e racconti per bambini sono stati pubblicati all'interno di varie antologie e progetti editoriali per l'infanzia con Apollo Edizioni.

Nel 2024, 2025 e 2026 ha ricevuto altrettanti Premi Speciali della giuria ai Premi "Ossi di Seppia" e "Le Occasioni" ad Arma di Taggia (IM).

Strappi

I sentimenti cuciono
gli strappi
fra i drappi
della materialità.

Indossare
il lembo scucito
è vestire
ogni centimetro vissuto
di tessuto.

Libro di slanci e ripiegamenti, quello di Elisa Zampinetti, in un'alternanza di sistole e diastole che caratterizza e vela una storia d'amore che l'urgenza emotiva trasforma in una scrittura lirica che propone due moduli espressivi ben distinti: uno più riflessivo, che cerca la propria strutturazione in simboli pregnanti quali il volo spiccato dal nido (si veda la prima sezione, *Dimensioni di volo*), il ghiacciaio (seconda sezione, *Mutamenti*) e uno maggiormente lirico-emotivo che domina infine la terza sezione, *Praterie del cuore*.

Leggendo in trasparenza, al di sotto di una storia amorosa che è materia della *persona* lirica, si scoprono i movimenti di un Io che va alla ricerca del mondo, che si confronta con lo scorrere del fiume-tempo e con la necessità ma anche la paura del volo, che si sente insomma preda di un tempo che scioglie e corrode, contrastando il "fuoco" delle spinte verso la realizzazione di sé. (Mauro Ferrari)

ACQUISTA DAL SITO: <http://www.puntoacapo-editrice.com>

