



## PASSI

*Collana di poesia e narrativa*

*diretta da Luca Benassi, Enrico Marià, Ivano Mugnaini ed Emanuele Spano (Un. Padova)*

22. Marica Larocchi, *Solstizio in cortile*, pp. 64, € 9,00 (poesia)  
ISBN 978-88-96020-43-2

Lombarda ma di madre slovena, Marica Larocchi è poetessa, narratrice, traduttrice e saggista. Tra le sue raccolte poetiche: *Lingua dolente* (Milano 1980), *Fato* (Milano 1987), *L'oro e il cobalto* (Bologna 2001), *Le api di Aristeo* (Bologna 2006); tra le opere in prosa, *Il suono del senso* (Verona 2000), *Carabà* (Lecce 2000), *Rimbaud, Un racconto* (Lecce 2005), *Il tavolo di lettura* (Lecce 2007), *Luogo e formula* (Lecce 2009); fra le traduzioni, *Primi versi, Ultimi versi* e *Nuovi Versi* di A. Rimbaud (Mondadori e S.E. 1992-2004), quattro raccolte di poesie di Jean Flaminien (Bologna 2001-2009), *Il diavolo in corpo* di R. Radiguet (E.S., Milano 2005), *Nel fondo degli anni* di P. J. Jouve (E.S., Milano 2006), un'*Antologia dei poeti parnassiani* (Oscar Mondadori, 1996) e *Luogo e formula, per una lettura d'Illuminations* di A. Rimbaud, Manni, Lecce 2009.

Vive a Monza e collabora a diverse riviste letterarie italiane e straniere.

## SOLSTIZIO IN CORTILE

1

A lungo ho sperato  
che fosse un volo  
lasco e poderoso  
sopra l'immenso  
brulichio di larve.

Invece è questo  
tuffo molle  
di starna, d'anatra  
muta o di svasso  
in parata dentro  
i crepacci della memoria;  
e che riemerge adagio  
con l'infanzia nel becco.

2

Pensieri a sciame  
sono alla cova  
tra i licci di  
un'antica fame;  
già pronti a divorare  
accenti e toni.

Oggi mi accoglie  
soltanto la cinica  
risacca d'alghe  
riepilogative,  
se l'oracolo  
mentitore  
impone ai presagi  
di sprangarmi il cielo.

Restano poche  
spine nel crampo  
della luce.