

GL Collezione Letteraria

Un progetto di *puntoacapo* Editrice di Cristina Daglio

www.puntoacapo-editrice.com

Via Vecchia Pozzolo 7B, 15060 Pasturana (AL) - ITALY

Telefono: 0143-75043

P. IVA 02205710060 - C.F. DGLCST84A66F965K

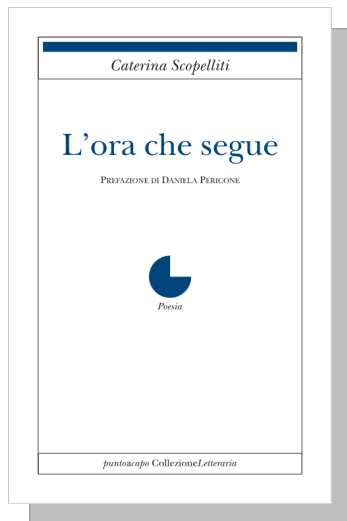
TITOLO: Caterina Scopelliti, *L'ora che segue*, Prefazione di Daniela Pericone

COLLANA: COLLEZIONE LETTERARIA POESIA

ISBN 978-88-31428-35-4

PAGINE: 78

PREZZO: € 12,00



Caterina Scopelliti è nata nel 1958 a Roma. Vive e lavora a Reggio Calabria. Ha fatto parte di circoli culturali ed è stata impegnata in attività di laboratorio di scrittura e di lettura interpretativa. Ha tenuto letture sceniche e recital con gruppi artistici. Sue poesie sono pubblicate su riviste culturali, siti e blog letterari. *L'ora che segue* è la sua prima opera in volume.

*

Siamo la fantasia
appoggiata ai muri dei cortili
durante l'ora d'aria,
un tatuaggio che copre la ferita,
il varco sulla rupe,
l'impalpabile blu che sta per finire,
l'improvviso sbiancamento di coralli
senza più la clausura della luce.

La raccolta *L'ora che segue* comprende poco più di cinquanta testi composti ed elaborati nel corso degli anni, tenuti a lungo nell'ombra come un talismano o come una via di fuga segreta. Anche l'ora del titolo sembra contenere una dilatazione temporale, se il senso rimane sospeso tra un seguito che si origina dal passato e un tempo di là da venire. In questa diacronia, in una sorta di osmosi tra ciò che è stato e ciò che sarà, si muove l'ispirazione poetica, da cui sorgono esemplari questi versi (dalla prima sezione intitolata *Freddo e notti brevi*): «Il dolore è più breve / del tempo rimasto, / pensai, / e al passaggio del vento / tremano sempre i fili d'erba» (Non accadde all'improvviso).

Si definiscono due temi importanti dell'immaginario e del linguaggio dell'autrice, il dolore e il tempo, che di volta in volta si legano a una costellazione di correlativi oggettivi attinti a scenari naturali (vento, neve, pioggia, cielo, alberi, foglie, erba, monti, onde), ambienti urbani (strade, viali, case, balconi, terrazzi) e interni domestici (bicchieri, specchi, orologi, tavoli). (Dalla Prefazione di Daniela Pericone)

ACQUISTA DAL SITO: <http://www.puntoacapo-editrice.com/SHOP>