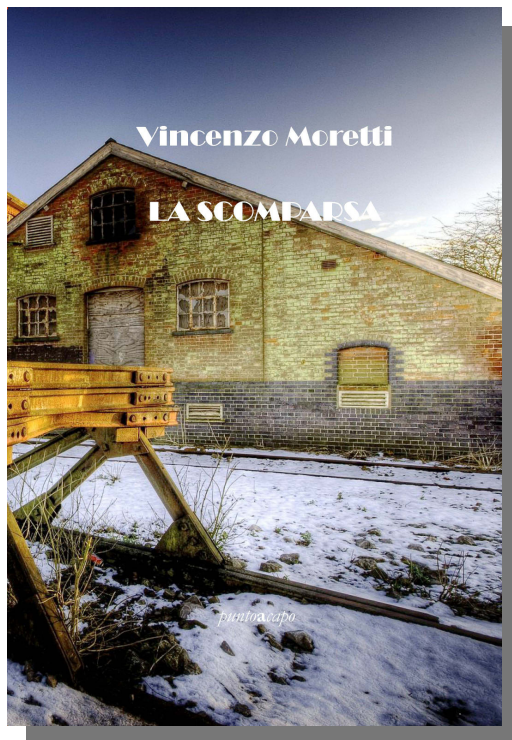


---

## cartella stampa

---



### Collana Le Impronte

#### 13. Vincenzo Moretti, *La scomparsa*

pp. 98, € 12,00

ISBN 978-88-6679-076-1

In questi racconti dalla scrittura densa e stringata convivono confortevoli forme di vita quotidiana e ansie profonde, generatrici di incubi stranianti e grotteschi. In Asbestia, città dove l'Asbestofarma S.p.A. dà da vivere e da morire, succedono cose normalissime: la gente fa vita di coppia, va a scuola, lavora, si svaga, ha esperienze e fantasie erotiche... Ma è anche succube di strani incubi: una moglie vice-preside che scompare, fantasmi di convitati e di tacchini, un professore che si perde nella propria città, la prostituta assalita da un Golem, due dirigenti dell'Asbestofarma che scoppiano come palloni gonfiati mentre amoreggiano in Sala Copie...

**N**on ci faccio caso, quando al solito baretto dove t'invito per un caffè mi dici (buttandola lì, tra una notizia e l'altra): – Stamattina ho dato un abbraccio a Mario. Un caro collega, te l'ho fatto conoscere all'inaugurazione dell'anno scolastico, lo scorso settembre. Da domani sarà in ferie. Qualche volta potremmo invitarlo da noi. –

Mario? Mi sforzo di ricordare qualcosa di lui. Inutilmente.

Poi mia moglie torna al lavoro. Vice Direttore all'Archiginnasio, la scuola più severa e prestigiosa della città. Un incarico che la esonera dall'insegnamento per occuparsi di contatti con le Istituzioni cittadine e con la Stampa. Io torno a casa, a scrivere qualche pagina del saggio su Platone. Da anni sono professore associato di Filosofia Antica all'Università Macroregionale di Asbestia, il capoluogo dell'Esondia dove vivo e abito, in località Marina sul mare Manno. Ho costruito la mia carriera accademica pubblicando studi su Platone e sul platonismo. Ora intendo raccogliarli in un nuovo libro, aggiungendovi un ponderoso saggio inedito, al quale mi dedico da qualche tempo.

Scrivo col computer nella Casina della Palma, un unico ampio locale in cui studio e talvolta riposo o dormo sul divano-letto a libro, flessibile a ogni soluzione, inflessibile nel rigore progettuale della robusta struttura.

**ACQUISTA DAL SITO: <http://www.puntoacapo-editrice.com/acquisti>**