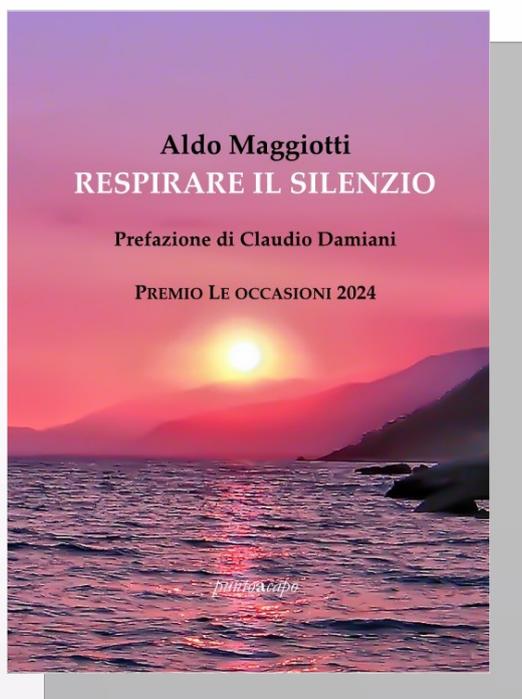


## Cartella stampa



### Collana Intersezioni

142. Aldo Maggiotti, *Respirare il silenzio*, Premio letterario le Occasioni 2024, Prefazione di Claudio Damiani, pp. 64, € 12,00 ISBN 978-88-6679-536-0 (giugno 2025)

Aldo Maggiotti (Torino 1953) è pensionato e vive ad Ivrea, che nel 2022 è stata Capitale Italiana del libro. Durante la sua attività lavorativa si è occupato della stesura di alcuni strumenti urbanistici e anche dell'allestimento di mostre d'arte, per cui ha collaborato con grandi artisti di livello internazionale. È iscritto alla SIAE, nella sezione musica, da quasi cinquant'anni.

Ha vinto alcuni Concorsi letterari, tra cui il VII Premio europeo di poesia inedita "Le occasioni", che gli ha permesso di pubblicare questo volume. Sue poesie sono inserite in numerose antologie di vari Premi letterari.

### *Le prime foglie*

Le prime foglie del susino  
stanno nascendo  
come l'anno scorso  
come tanti anni prima;  
sui rami le cince si posano  
delicate, per non disturbarli,  
poi cinguettano e poi svolazzano  
e io le fisso in silenzio  
non voglio disturbarle.

C'è uno spazio infinito dove avvengono infinite cose che non sappiamo, anche se in parte ce le immaginiamo e i nostri sogni confusi devono avere una certa relazione con quelle cose infinite. Potremmo sgomentarci ma c'è una donna o una madre, o una donna materna dentro questo spazio infinito, il solo pensarla porta calma e allietta.

È una poesia figurativa (anche se di figure mosse e confuse) quella di Maggiotti, pittorica. Come se lo spazio fosse fatto di forme colorate, vibranti come ali di farfalle, mosse e confuse e trascoloranti l'una nell'altra, essendo tutto un coacervo inestricabile di ricordi, sentimenti, emozioni, visioni, dove immaginazione e realtà sono una sola cosa.

A queste immagini Maggiotti si affida, le vive, le accoglie, le respira in silenzio. In questo spazio una donna, come una luna sfocata alta sopra la notte, veglia su di lui e lo aspetta.

*(Dalla Prefazione di Claudio Damiani)*

