

# GL Collezione Letteraria

Un progetto di *puntoacapo* Editrice di Cristina Daglio

www.puntoacapo-editrice.com

Via Vecchia Pozzolo 7B, 15060 Pasturana (AL) - ITALY

Telefono: 0143-75043

P. IVA 02205710060 - C.F. DGLCST84A66F965K

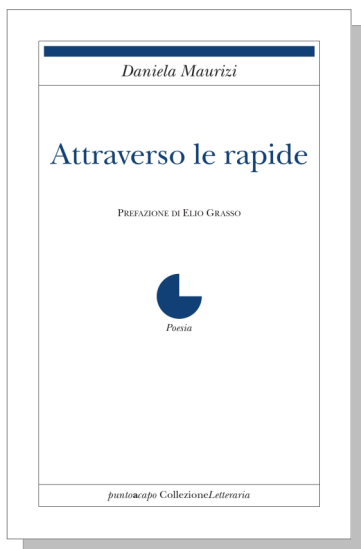
TITOLO: Daniela Maurizi, *Attraverso le rapide*, Prefazione di Elio Grasso, ANNO: 2019

COLLANA: Poesia

ISBN 978-88-98224-87-6

PAGINE: 80

PREZZO: € 12,00



Daniela Maurizi è nata nel 1959 a Porto San Giorgio (FM). Germanista, studiosa, ha tradotto Hilde Domin, Ann Cotten, Claire Goll, Charlotte van den Broeck e Mara Daria Cojocar, si è occupata di scritture conviviali e di poetesse espressioniste. Le poesie presenti nella raccolta sono apparse su riviste, blog letterari e antologie collettive. È redattrice della rivista *Le Voci della Luna*. Vive a Bologna e insegna lingua e letteratura tedesca in un liceo.

*Il corpo resta, lo spirito è aereo*

Per tutti il sonno manda impercettibili vibrazioni  
piedi e mani si muovono in brevi movimenti  
meccanici, involontari.

Il viso ha l'espressione di un riposo forzato  
ma i visi non sono tutti uguali  
alcuni sono immobili  
di fango e di argilla  
altri sono di marmo.

Le parole non esistono più.

Il corpo è un segno senza significato.

Per Maurizi esistono strade dai nomi precisi, non prigioniere di formule ma ritornate al mondo dei vivi (postumi delle vittime storiche), strade che per loro natura potrebbero ospitare i suoni di una lingua reattiva. L'incontro con le "anime perse" convince le parole a esporre il loro sapere, e dopo un lungo abbandono è decisiva l'insorgenza della scena. La storia talvolta si distingue nel cammino della poesia, quando un gesto prende forza e si fa largo in mezzo alla polvere . . . Maurizi contrasta le dimenticanze, apre spazi alle voci inascoltate, e alla natura che decennio dopo decennio viene a mancare. Ogni poesia varca il cimitero in cui la si vorrebbe chiudere, così come si fa per talune prove di scarsa efficacia, e scarsissima agitazione letteraria. L'attrazione turistica verso sé stessi, di gran lunga nociva al presente poetico, in questo libro manca del tutto, si allarmino coloro che sostengono deferenti il supposto (ingannevole) spirito del tempo. (Dalla Prefazione di Elio Grasso)

**ACQUISTA DAL SITO: <http://www.puntoacapo-editrice.com/acquisti>**