

SPETTACOLI & CULTURA

LIRICHE DA CAMERA

Concorso internazionale di composizione: trionfo per Roberto Berzero

Il docente del conservatorio Vivaldi di Alessandria verrà premiato in forma ufficiale a ottobre dal presidente della Regione Emilia Romagna

Dopo il successo di "Salve Europa!" al concorso nazionale di composizione intitolato a Ezio Bosso, questa volta è un concorso a livello internazionale a premiare Roberto Berzero, docente del conservatorio Vivaldi di Alessandria. Berzero si è aggiudicato il primo posto al concorso internazionale di composizione su liriche da camera, inserito dall'Associazione Culturale Natura Music del Comune di Nella Irena Marina (Rimini). Monica Boscheri è la direttrice artistica del concorso, mentre Sonia Bo del conservatorio di Milano è la presidente di giuria.

Caso Museo di Romagna
Ho composto una Trilogia di Liriche da camera per canto e pianoforte, come espressamente richiesto dal bando su testi di poeti e scrittori delle Case Museo di Romagna - precisa il maestro Berzero, che in citta è docente di Musica Corale e Direzione di Coro - Ho scelto Giosuè Carducci, Marino Moretti e Alfredo Panzini. La Trilogia titolata "Carminii mia apre con 'Vignetta' per bass-baritono e pianoforte, prosegue con 'Rinunzia' per Soprano lirico e pianoforte per terminare con il duetto 'Tutto ritornera' per bass-baritono, soprano e pianoforte. Le partiture da valutare erano 84 ed essendo un concorso internazionale erano pre-

sentati anche concorrenti d'oltremare.

Un unico quadro lirico

-Tra le poesie proposte dal bando di concorso ho cercato tre testi che, seppure di autori diversi, potessero comunque affiancarsi senza soluzione di continuità sia per la parte poetica sia per quella musicale. Questo vorrebbe essere anche il motivo per il quale nel duetto "Tutto ritornera", che conclude la Trilogia, ho ripreso alcuni versi già usciti in precedenza in "Vignetta" e "Rinunzia", creando così una sorta di unico quadro lirico. La durata della

Trilogia è di 9 minuti.

Premiazione e cd

La premiazione ufficiale del concorso internazionale si terrà in Emilia Romagna nel mese di ottobre alla presenza del presidente della Regione Emilia Romagna, del presidente dell'associazione Aics e dei rappresentanti delle Case Museo di Romagna. Alla premiazione farà seguito la presentazione del compact disc contenente i brani dei vincitori che verranno interpretati da cantanti professionisti.

Il precedente lavoro di Roberto Berzero, "Salve Europa!" per soprano solista e grande orchestra, premiato lo scorso ottobre, è stato eseguito a Roma al Teatro Brancaccio durante la Festa della Musica tenutasi il 21 giugno, dall'Orchestra Onici, il soprano Ulloa Hernandez, Laura Maria. Direttore il maestro Simone Genuni.

LUCIA CAMUSSI



ROBERTO BERZERO Vincitore del concorso nazionale di composizione intitolato

«Ho voluto scegliere Giosuè Carducci, Marino Moretti e Alfredo Panzini»

Vivaldi Al conservatorio ora si insegnano (anche) l'ukulele

■ Tra le novità che il conservatorio Vivaldi di Alessandria ha in serbo per l'autunno, c'è anche un nuovo corso dedicato all'ukulele tenuto da Giovanni Albini (foto a sinistra), titolare della cattedra di Teoria, Ritmica e Percezione Musicale e responsabile per la ricerca al conservatorio alessandrino. Scadenza iscrizioni: 25 ottobre; inizio corso: 4 novembre. Accanto alle novità, anche le conferme, come la classe di arpa tenuta dalla docente Sara Terzano (a destra), che è anche arfista e che ha tenuto un seminario su "Musica: la voce delle arti". Le iscrizioni ai corsi si raccogliono entro il 27 agosto.



Il libro Nella biblioteca di Novi il bimbo che gioca con le bambole

■ Parole e disegni scelti per avvicinarsi con i bambini in modo lieve ma esplicito alla conoscenza di sé, della propria identità sessuale, dei propri diritti e bisogni. È quanto coraggiosamente propone il libro "Piccolo Giò", scritto da Barbara Rainieri e pubblicato dalla novese Puntaocchio Editrice. In pratica è una fiaba con molte illustrazioni e anche la traduzione in inglese.

Oggi, martedì, alle 17.30, nella Biblioteca Civica di Novi Ligure in via Marconi, nell'ambito di "Nei chiostri delle storie", viene presentato dall'autrice, con la quale dia-



UNA Favola "Piccolo Giò" di Barbara Rainieri

ligherà la psicoterapeuta Paola Fiorenza Ghio. Nella favola un bambino si ri-

vela nell'asilo brillante e socievole. Ha però un problema: gli piace giocare con le bambole e con le bambole, a Carnevale vuole vestirsi da principessa. Ai genitori si pone un problema che andrà risolto con la capacità di comprensione e l'assenza di pregiudizi. Nella prefazione, la psicoterapeuta Paola Fiorenza Ghio inquadra questo racconto con la realtà dell'identità sessuale che già nell'infanzia un individuo può sviluppare e sull'importanza del comportamento che si ricchieggia agli adulti.

ALBERTO BALLERINO

Terzo Concorso Gozzano e M... iscrizioni chiuse, 1586 partecipanti

■ Chiuse le iscrizioni, il Concorso letterario "Guido Gozzano" e "Augusto Monti" fa il punto degli iscritti. Soddisfatto il responsabile Roberto Chioldo. «Per il Gozzano, la sezione A, Poesia edita, ha contato 452 libri di poesia; la B, Silloge inedita, 327, Poesia inedita (C) 406 partecipanti. Racconto inedito 289 opere. Per il Premio "Augusto Monti", con focus puntato su Piemonte e Liguria, la sezione Romanzo edito ha ricevuto 89 contributi, 43 invece i saggi. Sono ben 1586 i partecipanti ammessi al concorso che ogni anno acquisisce sem-

pre più spazio nello scenario letterario nazionale. E quindi partito il lavoro organizzativo per la "lavorazione" e valutazione di questa mole di contributi. La segreteria ha già provveduto a inviare ai componenti delle Giurie le opere pervenute via e-mail ed entro fine luglio contiamo di consegnare o spedire tutto il materiale» ha continuato il presidente dell'associazione culturale concorso Guido Gozzano. In palio, oltre alla tradizionale farfalla in filigrana, mirabile opera dell'oreficeria locale, premi in denaro per i

podisti, 1000 euro. I risultati dal primo premio. Prima di tutto i primi tre classificati. Primo classificato è Francesco Sartori di Alba, 7 anni, autore del libretto "Pietro Ruggiero", di Monastirato di San Lazzaro, indicato