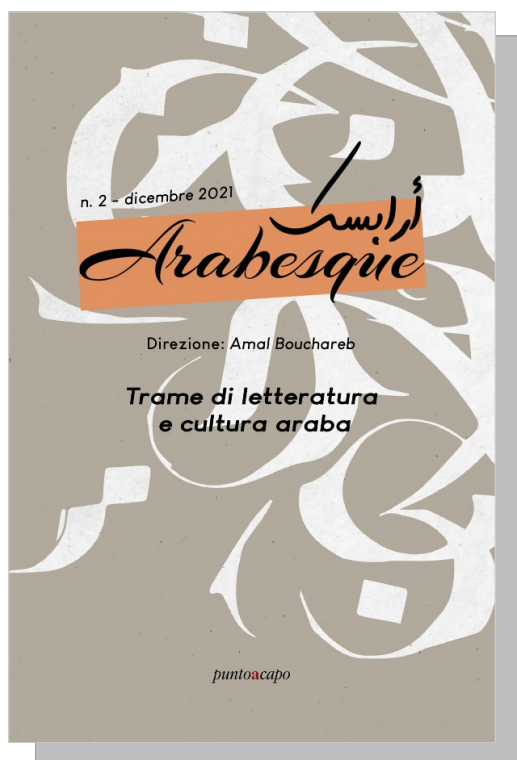


CARTELLA STAMPA



Arabesque

Trame di letteratura e cultura araba

Direzione: Amal Bouchareb

<https://arabesquemag.com>

ISBN 978-88-6679-353-3

n. 2 dicembre 2021

pp. 102

Un numero € 15,00

Numero 2

In questo secondo numero di *Arabesque*, continuiamo a presentare la vita artistica e letteraria del mondo arabo. Attraverso articoli di approfondimento e un'attenzione particolare rivolta agli esponenti più influenti; esploreremo le caratteristiche più importanti della cultura araba grazie al contributo di arabisti italiani giovani e veterani, a cui si aggiungono le ricerche di noti esperti e accademici arabi. E se il dossier del primo numero ha riguardato il concetto di amore, il dossier che state per leggere tratterà dell'Islam. Nonché del suo impatto sulla vita letteraria e artistica nel mondo arabo. (Dall'Editoriale di Amal Bouchareb)

06
Introduzione
di Amal Bouchareb



08
L'impatto dei sistemi
coranici sulla struttura
del pensiero arabo
Amal Ghazal
Trad. Yousef Wakkan

24
L'Islam fonte di
cultura spirituale
universale: l'esempio
di Rabi'a al-Adawiyya
di Rossana Marjan Sirghiana

14
Le traduzioni del
Corano
di Jolanda Grandi

32
Giuseppe Conte e il
primato della poesia
di Paola Rizzu

40
Dana Awartani:
ascolta le mie parole
di Flavia Molinari



70
L'abbandono
di Samir Shalhoub
Trad. Lucia Franzini



56
Sykes-Picot. La
spartizione della torta
di Omar Samaha

78
Foglie d'autunno
di Al-Khayyar Shawarid
Trad. Houssein Benchoua



82
Lamis Saidi : Come
un nano che avanza
lentamente dentro la
leggenda
di Valentina Balato

94
Ghayath Almadhoun:
fare poesia
di Enrico Antonini