

## CARTELLA STAMPA



*Alma Poesia* è un blog di poesia, nato il 4 aprile 2020, fondato e diretto da Alessandra Corbetta; si configura come un progetto editoriale articolato, che si avvale di una redazione composta da persone con percorsi di studio e ruoli professionali differenti, e dell'integrazione con gli strumenti comunicativi offerti dalla Rete.

A oggi *Alma Poesia*, oltre che di Corbetta, si compone della Crew costituita da Valentina Demuro, Francesco Destro, Luca Gamberini, Emanuele Andrea Spano e dei Contributors Alessia Bronico, Giuseppe Cavaleri, Sara Serenelli, Martina Toppi e Sara Vergari.

([www.almapoesia.it](http://www.almapoesia.it))

### Collana Il cantiere

A.A.V.V., *Distanze obliterate. Generazioni di poesie sulla Rete*, a cura di Alma Poesia, pp. 246, € 25,00  
ISBN 978-88-6679-303-8

In che modo la velocità della Rete, gli effetti del *mediashock* e tutte le affascinanti promesse del web – come accorciare le distanze o ridurre i tempi di comunicazione – hanno cambiato il modo di fare poesia e hanno influito sul senso di identità e di relazione di ciascuno?

I testi raccolti in questo volume, scritti da poeti nati tra il 1940 e il 1999, provano a tracciare alcune possibili traiettorie di senso per rispondere a questa domanda e fare nascere altre quesiti capaci di alimentare consapevolmente il dibattito intorno a poesia e Rete.

Il volume si articola in due sezioni: la prima è dedicata agli omaggi di poeti affermati che hanno concesso alcuni contributi inediti sul tema; la seconda ospita invece gli inediti di poeti che hanno risposto alla *call* per la composizione del volume e che sono stati ritenuti meritevoli di farne parte dal comitato editoriale di Alma Poesia, che si è occupato anche della stesura di commenti critici che intervallano i testi delle autrici e degli autori proposti.

*Distanze obliterate. Generazioni di poesie sulla Rete*, in un viaggio tra le generazioni, prova a riassumere in sé le diverse accezioni del rapporto poesia-Rete e a restituirle nella forma organica di questo volume, con l'auspicio che possa essere da stimolo e da supporto a studi successivi del fenomeno.

**ACQUISTA DAL SITO: <http://www.puntoacapo-editrice.com/acquisti>**