

**ASSOCIAZIONE CULTURALE
MONDO FLUTTUANTE
SANREMO**

www.facebook.com/poesialeoccasioni

**6° Premio Internazionale
di Poesia Inedita**

“LE OCCASIONI”

leoccasionipoesia@gmail.com

Sezioni Totali: A - B - C - D

Partecipazione Gratuita Sezione “A - D”

**Partecipazione con quota d’iscrizione
(*Associato Sostenitore*)**

Sezioni B - C

SEZIONE C

Per la raccolta di poesie

PUBBLICAZIONE

presso la casa editrice

“PUNTOACAPO”

[\(www.puntoacapo-editrice.com\)](http://www.puntoacapo-editrice.com)

In contemporanea ai preparativi - festeggiamenti della futura 30^a edizione del Premio di Poesia "Ossi di seppia"(primo libro di Eugenio Montale), il Presidente Lamberto Garzia, sotto l'egida dell'associazione culturale *Mondo Fluttuante*(sede legale in Sanremo), dopo aver concepito (nel 2018 la prima edizione) un concorso parallelo (apportando "raffinate" novità), prendendo spunto dalla seconda opera del poeta ligure: "LE OCCASIONI", bandisce ufficialmente la sesta edizione.

MODALITA' DI PARTECIPAZIONE:

La partecipazione è aperta a qualsiasi autore vivente di ogni nazionalità.

I lavori poetici dovranno pervenire attraverso la seguente unica modalità: in formato elettronico entro il 30 APRILE 2023, ore 24.00, (NO PDF - NON JPG) al seguente indirizzo di posta: leoccasionipoesia@gmail.com

Nell'*Oggetto* della lettera elettronica (la classica e-mail) riportare a quale o quali SEZIONI si partecipa, oltre al cognome, al fine di agevolare l'**IMMEDIATO** inoltramento - invio dei testi alla Giuria.

I dati personali saranno rigidamente tutelati da quanto previsto dalla normativa sulla privacy (Legge 31 dicembre 1996, n. 675 e seguenti) e solo ai fini della manifestazione.

Le poesie saranno valutate da una Giuria di indiscussa qualità, il cui giudizio è insindacabile e inappellabile, che avranno modo di leggere i testi quasi in simultanea all'invio da parte del partecipante, dato che la Segreteria inoltrerà subitaneamente gli allegati.

Modalità che permette una certa celerità nello stilare le classifiche varie e nel rispettare l'autore, che non deve attendere mesi e mesi per venire a conoscenza dell'esito definitivo del concorso.

Esempi: **SEZIONE A - SEZIONI ABC - SEZIONI ACD**, eccetera.

SEZIONE A: SINGOLA POESIA A TEMA LIBERO

Ogni autore è invitato ad inviare un singolo testo, libero nel tema affrontato, nella metrica e nel numero dei versi.

SEZIONE B: INSIEME DI POESIE

Ogni autore è invitato ad inviare un esiguo numero di poesie, libere nel tema affrontato, nella metrica e nel numero dei versi.

Testi minimi richiesti 3.

Testi massimi richiesti 5.

SEZIONE C: SILLOGE POETICA

Ogni autore è invitato ad inviare una silloge poetica libera nel tema affrontato, nella metrica e nel numero dei versi.

Testi minimi richiesti 30.

Testi massimi richiesti 40.

SEZIONE D: POESIA TEMATICA – La casa dei doganieri.

Prendendo spunto dalla poesia (forse la più bella della letteratura italiana del 900 italiano e non solo) d'apertura della IV sezione de "LE OCCASIONI", proporre un singolo proprio testo che possa avvicinarsi alle tematiche o correlarsi emozionalmente in altri spazi e luoghi.

LA CASA DEI DOGANIERI

Tu non ricordi la casa dei doganieri
sul rialzo a strapiombo sulla scogliera:
desolata t'attende dalla sera,
in cui v'entrò lo sciame dei tuoi pensieri
e vi sostò irrequieto.

Libeccio sferza da anni le vecchie mura
e il suono del tuo riso non è più lieto:
la bussola va impazzita all'avventura
e il calcolo dei dadi più non torna.
Tu non ricordi; altro tempo frastorna
la tua memoria; un filo s'addipana.

Ne tengo ancora un capo; ma s'allontana
la casa e in cima al tetto la banderuola

affumicata gira senza pietà.
Ne tengo un capo; ma tu resti sola
né qui respiri nell'oscurità.

Oh l'orizzonte in fuga, dove s'accende
rara la luce della petroliera!
Il varco è qui? (Ripullula il frangente
ancora sulla balza che scoscende...).
Tu non ricordi la casa di questa
mia sera. Ed io non so chi va e chi resta.

PREMI

SEZIONI A - B - D

I testi dell'autori Primi 3 Classificati andranno a formare un volume antologico (FUORI COMMERCIO) a cura dall'Associazione MONDO FLUTTUANTE.

I costi della pubblicazione antologica saranno a totale ed esclusivo carico dell'organizzazione.

Agli autori Primi 3 Classificati, di ogni sezioni, spetteranno numero 5 copie ciascuno, le altre verranno distribuite tra gli associati, critici letterari e giornalisti vicini a MONDO FLUTTUANTE.

SEZIONE C

L'Autore primo classificato avrà diritto alla pubblicazione dei suoi testi, raccolti ovviamente in volume unico, presso la **Puntoacapo Editrice** di Cristina Daglio e diretta da Mauro Ferrari. (www.puntoacapo-editrice.com), che l'associazione Mondo Fluttuante ringrazia.

Gli Autori secondo e terzo classificato avranno diritto ad un **editing professionale** della raccolta da parte di Claudio Damiani e Lamberto Garzia.

VIINCITRICE DELLA SCORSA EDIZIONE: CARLA KILLANDER.

www.puntoacapo-editrice.com/intersezioni

www.youtube.com/watch?v=3QgQCWVfTj8

Ai vincitori spetteranno **numero 5 copie** ciascuno, le altre verranno distribuite tra gli associati, critici letterari e giornalisti vicini a MONDO FLUTTUANTE.

Agli Autori Segnalati o insigniti di Premi Speciali dalla Giuria Tecnica spetterà un attestato e/o pergamena, che verrà, in prima battuta, inviato all'indirizzo di posta elettronica in formato PDF - JPEG stampabile a proprio piacimento, e, in seconda battuta, consegnato direttamente il giorno della cerimonia ufficiale (**dando informalmente conferma di presenza al fine di evitare malintesi**) se presente fisicamente.

La PREMIAZIONE ufficiale, in data (mese di giugno) e specifico luogo da definirsi, avverrà all'interno del Parco Letterario Eugenio Montale (Liguria di Levante) o Lerici (Golfo dei Poeti) o Arma di Taggia (sede del Premio "Ossi di seppia") o Sanremo (sede dell'associazione MF).

Non è preclusa la possibilità che un singolo autore possa risultare tra i vincitori in più sezioni, ovviamente con testi differenti.

Per gli oneri che dovrà affrontare l'Associazione (segreteria, organizzazione dell'iniziativa letteraria, ufficio stampa, curatela - editing professionale e pubblicazione dei libri, spese postali, premiazione e tanto altro), è gentilmente richiesta una ADESIONE PROGETTUALE DI 20 EURO, che potrà essere versata con una delle seguenti modalità:

con bonifico bancario: (Cod. IBAN: IT36A3253203200006571523189)

precisando la causale del versamento: (SOCIO SOSTENITORE), proprio nominativo ed intestato a Lamberto Garzia;

con una ricarica PostePay, recandovi in un qualsiasi ufficio postale o tabaccheria:

Numero: PostePay 4023 6009 6465 4620 , intestata a Lamberto Garzia. Codice fiscale: GRZLBR65B05I138Q);

Ricordarsi di riportare le proprie generalità e un indirizzo di posta elettronica per dare conferma dell'avvenuta ricezione.

- Il giudizio della Giuria Tecnica, composta da alcuni letterati tra gli illustri associati onorari a MONDO FLUTTUANTE, è insindacabile.

N.B. L'ADESIONE COLLABORATIVA DI 20 EURO concede la possibilità di partecipare a tutte e QUATTRO le SEZIONI, senza costi aggiuntivi: principio da considerarsi sempre – a prescindere dal Premio in questione – altamente corretto dagli organizzatori e rispettosamente decoroso per gli autori: senza alcuna eccezione o improbabili motivazioni.

Una volta eseguita l'operazione CONTRIBUTO: Inviare/segnalarci tramite posta elettronica l'ora e il giorno dell'avvenuto versamento, o allegare - scannerizzare copia dell'avvenuto.

- Per ulteriori chiarimenti scrivere a: leoccasioni@gmail.com, o consultare i siti:

<http://fb.me/associazionefluttuante> (Pagina ufficiale Facebook)

<https://www.facebook.com/poesialeooccasioni> (Pagina ufficiale del Premio)

Per venire a conoscenza degli illustri ASSOCIATI ONORARI a Mondo Fluttuante, si invita consultare la Sezioni INFORMAZIONI del sito fb.me/associazionefluttuante

Il Direttivo dell'Associazione