

GL Collezione Letteraria

Un progetto di *puntoacapo* Editrice di Cristina Daglio

www.puntoacapo-editrice.com

Via Vecchia Pozzolo 7B, 15060 Pasturana (AL) - ITALY

Telefono: 0143-75043

P. IVA 02205710060 - C.F. DGLCST84A66F965K

TITOLO: Padre Elia Folco Spezzano, *Stagioni di luce. Viaggio negli Orti dell'amore*, Prefazione di Graziella Bernabò (Poesia)

COLLANA: COLLEZIONE LETTERARIA POESIA

ISBN 978-88-31428-84-2

PAGINE: 100

PREZZO: € 15,00



Padre Elia Folco (al secolo Sergio) Spezzano nasce a Crotone nel 1963 da una famiglia di artigiani e trascorre l'infanzia a Pallagorio (KR), paese di etnia italo-albanese. Fin dalla prima adolescenza è attratto dal mondo della poesia. A 14 anni parte per Roma con la propria famiglia per proseguire gli studi e frequenta il Liceo Classico. Nel frattempo conosce il Centro di Formazione Giovanile "Madonna di Loreto" di cui è parte attiva. Seguono gli studi di Giurisprudenza, quindi di Filosofia e Teologia al Seminario Romano Maggiore. Diventa sacerdote nel 1990 e svolge il suo ministero in Calabria. Nel 2001, a causa delle condizioni di salute, si trasferisce a Roma, nel 2008 entra nell'Ordine Cistercense. Nel 2012 arriva a Milano. La cecità sopraggiunta dal 2016 non gli impedisce di proseguire la propria attività poetica. A Milano viene in contatto con la poesia di Antonia Pozzi. Tra i suoi poeti preferiti: G. Ungaretti, E.L. Masters, C. Peguy e A. Sexton. Già pubblicati: *Nuovi sentieri* (1992), *D'amore di dolore* (1996), *La terra consolata* (2004), *Croci del Sud* (puntoacapo, 2020).

*

La speranza è un letto di paglia
Che dà tepore nelle notti fredde;
È luce che si vede in lontananza
Nei boschi in cui ci siamo smarriti,
Il biancore dorato dell'aurora
Che annuncia il sole del mattino.
Conosce tutte le strade segrete
E le porte per entrare nel cuore
E poterci cogliere di sorpresa
Nel momento in cui non l'aspettiamo,
Perché è bucanave che fiorisce
Quando sembra più rigido l'inverno.

Per padre Elia Folco, al secolo Sergio Spezzano, la poesia è un'assidua compagna di vita che si muove tra silenzio e parola. Dal silenzio – della solitudine e della sofferenza, oppure della speranza e della gioia inaspettatamente ritrovate nel cuore – nasce con limpida naturalezza, per poi farsi voce, musica, gesto e relazione profonda con sé e con gli altri, nell'incanto del mondo. È dunque una poesia di ampi orizzonti, e lo si vede bene in questo nuovo libro. Per comprenderlo e apprezzarlo in tutta la sua complessità e ricchezza, non ci si può chiudere entro gli argini della lirica italiana contemporanea, ma bisogna guardare anche alla poesia classica greca e latina, ai testi sacri (in particolare al Qoelth), allo Stilnovo e, come risulta dalle citazioni iniziali, al Paradiso dantesco e ai madrigali del periodo tra fine Cinquecento e inizio Seicento, strettamente legati alla nascente musica barocca. (Dalla Prefazione di Graziella Bernabò)

ACQUISTA DAL SITO: <http://www.puntoacapo-editrice.com/shop>