

stato anche il lago di Como. A Villa Bernasconi i poeti di oggi

ti di  
parla  
sto-  
tata  
let-  
ne».  
e in  
con  
re-  
un-  
to  
e-  
ne  
in  
te  
o  
l-  
o  
el  
e  
-  
e

PiazzaParola, Arno Camenisch ha incontrato il pubblico e ha letto alcuni passi tratti dalle sue pubblicazioni e, in particolare, dal suo libro più recente, intitolato "Ultima Neve" e ambientato in un paesino sperduto dei Grigioni.

La programmazione di Villa Bernasconi ha preso il via alle 18 circa, con la presentazione del libro di Davide Fent dal titolo "Dal futurismo, al punk dadaismo. Stanotte si dorme a Trieste o in paradiso con gli eroi", edito da Youcanprint ed è proseguita, in serata, davanti ad una platea attenta e partecipe, con Laura Garavaglia, fondatrice della Casa della Poesia di Como e organizzatrice e curatrice del Festival Internazionale "Europa in versi" che, accompagnata dal giornalista Pietro Berra e dal direttore editoriale Mauro Ferrari, ha presentato e letto alcuni componimenti tratti dalla sua ultima raccolta poetica intitolata "La presenza viva delle cose. Living things", pubblicata da puntoacapo Editrice e interamente tradotta in inglese da Annarita Tavani.

### Partendo dal sé

«La scelta di pubblicare le poesie di Laura Garavaglia - ha detto Ferrari, introducendo l'incontro - è motivata dalla forza della sua scrittura, che parla del mondo partendo dal sé. È una poesia di riflessione filosofica che tratta di argomenti molto difficili, per nulla semplici da rendere in poesia senza cadere nel patetismo. Laura riesce a fare tutto questo».

©RIPRODUZIONE RISERVATA



Pietro Berra, Laura Garavaglia e Mauro Ferrari a Villa Bernasconi



Giulio Ferroni con Sara Cerrato ieri sera a Villa Olmo FOTO E