

CL Collezione Letteraria

Un progetto di *puntoacapo* Editrice di Cristina Daglio

www.puntoacapo-editrice.com

Via Vecchia Pozzolo 7B, 15060 Pasturana (AL) - ITALY

Telefono: 0143-75043

P. IVA 02205710060 - C.F. DGLCST84A66F965K

TITOLO: Federico Dell'Agnese Carlis, *La poiana bianca del libero arbitrio*. Romanzo filosofico in bilico fra scienza e fede

ANNO: 2020

COLLANA: Prosa

ISBN 978-88-31428-07-1

PAGINE: 472

PREZZO: €25,00



Federico Dell'Agnese Carlis, compositore e pittore, è stato allievo a Milano di Paolo Musmeci, di Irlando Danieli e di Franco Donatoni. Ha avuto esperienze musicali che spaziano dal pop strumentale alla musica di confine con nuove tecnologie, alla musica contemporanea e sacra, senza mai tuttavia abbandonare il sistema tonale e il neoclassicismo della forma. Ha all'attivo sei dischi come artista discografico. Sue composizioni sono state eseguite al Ludwigsburger Schlossfestspiele, al Teatro alla Scala, alla Mozart Saal di Amburgo e in altri teatri e istituzioni europee, incise da diversi artisti e sono presenti nei cataloghi di varie biblioteche musicali, tra cui Accademia Chigiana, Melbourne University, Universidad Católica de Lima, Stanford University, Tokyo Geijutsu Daigaku. Come pittore figurativo si è avvicinato al recupero di formule e di modi espressivi ispirati a modelli classici, rivissuti in modo personale, come avvenuto in ambito musicale. Si è così dedicato allo studio e alla sperimentazione di tecniche di pittura, di disegno e di preparazione di materiali desunte dagli antichi trattati. Sulla sua opera è stata pubblicata nel 2001 la monografia *Lo Specchio del Sogno*. Ha tenuto mostre personali a Torino e in varie località italiane.

Jörge, professore di fisica teorica in un'università della Scozia, è un uomo in crisi, Zbigniew un ricercatore che ha negli anni riscoperto la fede, Fioravante un ex-partigiano tormentato dai sensi di colpa, Susan un'avvenente trader d'assalto, Ludwiga un'aristocratica alla ricerca di una riscossa personale e delle sue radici, Sheila una hostess thailandese che finisce coinvolta in un tentativo di dirottamento: i legami sotterranei che un destino insondabile ha stabilito, come un beffardo burattinaio dietro le quinte, tra le vite di questi personaggi apparentemente scollegati tra loro, mettendo in crisi tutte le loro certezze, emergeranno a poco a poco. Nei loro incontri Jörge, e Zbigniew, come duellanti schierati su fronti opposti, affronteranno implicazioni filosofiche, scientifiche e morali alla ricerca di qualche brandello di verità. Sarà anche un confronto tra opposte visioni del mondo, non esente da complicazioni sentimentali, in cui nessuno vincerà la partita. Come un convitato di pietra, un attore del tutto non previsto né prevedibile tirerà alla fine le conclusioni più insospettabili e inaspettate.

(Quarta di copertina)

“Potresti davvero fare una cosa del genere? E a tutta quella gente non ci pensi?” Gli occhi un po' stupiti ed ancora assonnati. Sheila è incredula.

“Non hai paura di essere poi tormentato per anni dai sensi di colpa?”

Archie si guarda intorno. La camera d'albergo è lussuosa ma anonima. Un letto matrimoniale con sopra stesa disordinatamente una divisa, dei mobili di bambù, un armadio con specchiera, un frigobar, due borse da viaggio, in evidenza il logo della compagnia aerea, semiaperte sul pavimento di legno a spina di pesce. Dalle finestre appena socchiuse entra la luce perlacea del mattino, riflessa dalle acque grigiastre e vagamente limacciose della baia, appena solcate da qualche sampan. Fuori mano, lontano dal porto supertrafficato, dalla frenesia della metropoli asiatica, dalle architetture dei grattacieli ipertecnologici: una specie di rifugio incavato tra una tratta e l'altra.

“Certo che ci ho pensato. Molto a lungo, ci ho pensato. E ho soppesato tutti i pro e contro. Con quella cifra potremo vivere senza problemi, a Giava o magari ai Caraibi. Senza lavorare, per il resto dei nostri giorni. Faremo perdere le nostre tracce. E non dovrò nemmeno affrontare il divorzio da quella sanguisuga rompiscatole”.

“D'accordo, ma sono centinaia di passeggeri, più i membri dell'equipaggio. Alcuni pure nostri amici”.

ACQUISTA DAL SITO: <http://www.puntoacapo-editrice.com/acquisti>