

GL Collezione Letteraria

Un progetto di *puntoacapo* Editrice di Cristina Daglio

www.puntoacapo-editrice.com

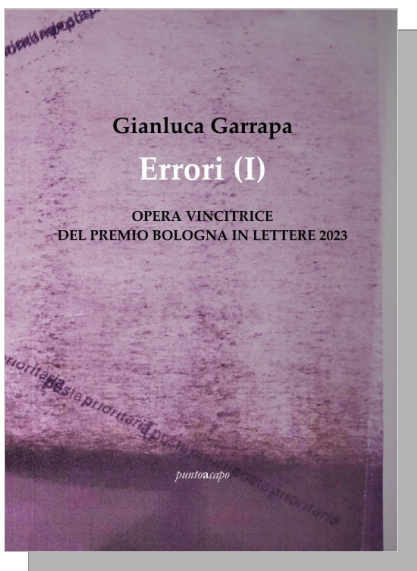
Via Vecchia Pozzolo 7B, 15060 Pasturana (AL) - ITALY

Telefono: 0143-75043

P. IVA 02205710060 - C.F. DGLCST84A66F965K

Collezione letteraria Intersezioni

89. Gianluca Garrapa, *Errori (I)*, Opera vincitrice del Premio Bologna in Lettere 20223 pp. 64, € 12,00
ISBN 978-88-6679-430-1



Gianluca Garrapa è nato nel 1975 a Castrignano de' Greci (LE), si occupa di scrittura desiderante e radiofonia, descrittura cromatica e asemica, comicità di ricerca, indaga le possibilità creative nei campi dell'errore e lavora come conduttore di laboratori di *scrittura desiderante* e *counseling creativo* in ambito scolastico, psichiatrico e privato. Ha pubblicato il saggio *Percorsi Creativi, pratiche di psicoanalisi laica* (con AA.VV. e curatela, Meltemi, 2022); *Pagina bianca* (Miraggi, 2020), *di fantasmi e stasi. transizioni* (Arcipelago Itaca, postf. Gabriele Frasca, 2017); *La cosa* (Ensemble 2020); *Un ronzo devastante e altre cose blu* (Terra d'Ulivi 2018, postf. Paolo Zardi, racconti); *Il 23 agosto, un piattello di segreti* (Eretica 2018).

Situazioni poetiche videoperformative: *Voceluceburattini*, 1998, Arsenale Cult, Pisa; *Lettura di Maschere*, 1998, Pontedera; *Gli Assenti*, 1998, Teatro del Tè, Pisa; *Caosa*, 2003, Pisa. Premi: Pagliarani 2017; Paul Celan 2018; Luigi Malerba 2022; Torino Inedito 2023; Bologna in Lettere 2023.

*

Ce una finestra aperta
Oltre la finestra il vuoto che è un pieno
Ce questo libro aperto
Oltre il libro aperto lo spazio che è un tempo
Ce qualcosa che si è rotto
Qui dentro ce qualcosa che si è rotto
Ce un meccanismo che si è rotto
E il ragazzo sta cadendo dal ramo
Perché è una foglia storta e sfortunata.

4 agosto

Ce un tavolo solo e un bicchiere
Nel bicchiere pieno c'è il vuoto

Non c'è un che di vero in questo lavoro sugli errori o un che di falso. È errore assoluto. La norma gli è complementare. In nota. A esempio. Pure quando la scimmietta. L'errore è questa traccia che dimentica il corpo nella creazione di un simbolo. L'errore è la salvezza, l'emergenza. L'errore è ogni vita che non si sogni poesia.

(Gianluca Garrapa)

ACQUISTA DAL SITO: <http://www.puntoacapo-editrice.com/shop>