واضاف "تحوزون باستقبال نخبة من الفنانين تم اختيارهم بعناية من الجزائر ودول عربية ودول البحر المتوسط، لتمثيل أعمالهم في معرض افتراضي تحت عنوان "البصمة".

وتابع قوله: "بصمة تجمع بين جماليات الأصالة والمعاصرة، وبين بساطة العرض وعمق الرسالة".

وأوضح أنّ "المؤسسة عبر "بصمة" تسعى للخروج

ويكون هذا المعرض توحيدا لبصمات فنانين عالميين من المستوى الرفيع، لتشكيل فسيفساء، تزيد من رونق وإشعاع "ديوانية الفن" والثقافة الجزائرية عموما، وفق بونوة.

ويسجل المعرض مشاركة، بالريك ألبيس، تجربة

بأعمال مؤسسها الفنان حمزة بونوة الذي أبهر العالم بعديد الأعمال الفنية في أرجاء المعمورة.

وبحسب بونوة أنّ "الديوانية لا تعرف المستحيل والعمل الفني والممارسات الثقافية ليس لها حدود، بشرط الانفتاح أمام كل الإمكانات المساعدة على ترقية المجال الثقافي والسعي وراء تسطير

امريكية، والفنان الفرنسي ريفا Zeyna كما تشارك أمنة الرغل، فنانة تونسية تعيش في الولايات المتحدة، والعراقي شاكر الأكوسي، ومن الجزائر تشارك مايا إلياس تواتي، عدلان صامته، حسان دريسي.

سلسلة ثقافية تعدّ الأولى من نوعها في البيلاد

الجزائرية أمل بوشارب تدير "أرابيسك" بإيطاليا

كشفت الروائية الجزائرية المقترنة أمل بوشارب، عن إدارتها لسلسلة أدبية تحمل اسم "أرابيسك" بإيطاليا تعدّ الأولى من نوعها في هذا البلد، حيث يرتقب صدورها خلال أيام قليلة من هذا الشهر عن دار " Puntoacapo Editrice ".

وقالت بوشارب على صفحتها الشخصية بالفايسبوك: "سلسلة هي الأولى من نوعها في إيطاليا أتشرّف بإدارتها وتصدر هذا الشهر. "أرابيسك".

وأضافت: "بإصدارين سنويين تسعى لتقديم الأدب والثقافة العربية للقارئ الإيطالي اعتمادا على مقاربة موضوعية ومنهجية رصينة تتجاوز الأحداث الاستشراقية وخطابات الاستلاب."

وأشارت الروائية إلى أنه "يرافقها في هذه المغامرة المترجمة والباحثة الإيطالية الكبيرة بولندة غواردي التي أشرفت في هذا العدد على فريق

يحتي وترجمي متكامل فازت مواضيع ثقافية مختلفة وحاور أهم الوجوه الأدبية في الساحة الشعرية والروائية في العالم العربي وإيطاليا".

وشكرت بوشارب كتاب العدد الأول وهم: بابولا روسي، بابولو غونزاغا، سارة لامبيرتي، سيمونا تشيلا، سيلفيا ريفون، فالنتينا بالاتا، فلافيا مالوساردي، ناديا روكيتي ويوسف وقاص، إيروس بلديسيرا ونجم "راديو دبرفيش" نيل سلامة.

كما شكرت الناشرين كريستينا داتزيو وماورو فيراري، عبد الفتاح بوشندوقة في التصميم، إيتريكا أنطونيتي في التحرير، وغرفة التجارة في تورينو على مرافقة المشروع.

ولفتت صاحبة "سكرات نجمة" إلى أنّ "العدد الأول ثري بالمقالات والترجمات والحوارات الدسمة، وأول تقديم لـ"أرابيسك" قريبا في أكبر مكتبات ميلانو."

حسان مرابط

نحو مليون مشاهدة في 24 ساعة