

## CARTELLA STAMPA



### Collana Il Cantiere

58. Guido Rosso, *Terra (TERRAE)*, pp. 126, € 15,00  
ISBN 978-88-6679-358-8 (saggistica)

Guido Rosso, d'origine novese, è nato ad Alessandria il 12 ottobre 1961. Dopo la maturità classica presso il Liceo Ginnasio "Andrea Doria" di Novi Ligure ha conseguito con lode la laurea in Lettere presso l'Università degli Studi di Genova discutendo una tesi di filologia italiana, relatore il chiarissimo Prof. Luigi Surdich, dal titolo *Gli scritti politici di Giovanni Faldella*. Autore di saggi e articoli di critica letteraria, curatore di corsi di formazione su Cesare Pavese e Beppe Fenoglio, ha lasciato l'insegnamento per divenire dirigente scolastico.

Esiste una civiltà contadina letteraria?

La sua esistenza può essere desunta dall'espressione di valori universali che trovano riscontro in opere scritte da autori di diverso indirizzo letterario, di differente ispirazione, di lontana provenienza.

La civiltà contadina di cui mi accingo a parlare non ha perciò necessariamente caratteri reali, ma è un mondo in cui molti possono trovare qualcosa di proprio grazie al messaggio universale degli scrittori che verranno citati; si cercherà così di conciliare, o quanto meno di confrontare, luoghi anche molto diversi tra loro, separati da montagne, da pianure o addirittura dall'Oceano, ma che presentano alcuni tratti in comune che permettono di ritrovare situazioni complementari tra collina e mare, tra montagne, pianure e fiumi [ . . . ] Ritengo inoltre che il testo che segue possa essere anche un invito a leggere Pavese in modo nuovo, diversamente critico, in un ambito di più ampio respiro e possa essere utilizzato anche didatticamente. A questo fine, nell'ultima parte di questo scritto è stato ricavato uno schema dei personaggi e un "suggerimento pratico" che possono essere d'aiuto in una lettura approfondita effettuata nell'ambito di un curriculum scolastico. *(Dalla Prefazione dell'Autore)*

ACQUISTA DAL SITO: <http://www.puntoacapo-editrice.com/shop>