

GL Collezione Letteraria

Un progetto di *puntoacapo* Editrice di Cristina Daglio

www.puntoacapo-editrice.com

Via Vecchia Pozzolo 7B, 15060 Pasturana (AL) - ITALY

Telefono: 0143-75043

P. IVA 02205710060 - C.F. DGLCST84A66F965K

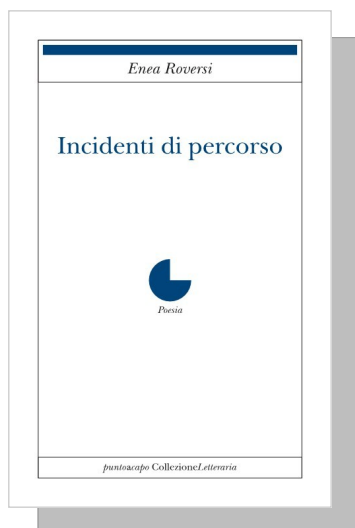
TITOLO: Enea Roversi, *Incidenti di percorso* (POESIA)

COLLANA: COLLEZIONE LETTERARIA POESIA

ISBN 978-88-31428-67-5

PAGINE: 82

PREZZO: € 12,00



Enea Roversi è nato a Bologna, dove vive. Si occupa di poesia da molti anni, collaborando con diverse realtà. Più volte premiato e segnalato in numerosi concorsi, è stato pubblicato su riviste, antologie e blog letterari e ha partecipato a diverse letture e rassegne poetiche. Le sue ultime raccolte pubblicate sono: *Incroci obbligati* (Arcipelago Itaca, 2019) e *Coleoptera* (puntoacapo Editrice, 2020, Premio “Città di Acqui Terme” 2021). Fa parte dello staff organizzativo del festival “Bologna in Lettere” fin dalla prima edizione. Si occupa anche di arti figurative (collage e tecnica mista). Gestisce il sito www.enearoversi.it e il blog Tragico Alverman.

Intro

Si parla troppo, eppure
non abbiamo nulla da dire
ci respiriamo forte
con accento strano
e metodiche esemplari
conserviamo negli occhi
il profondo blu notturno
e l'ubriacatura del sole.
Parliamo troppo, ancora
con frasi d'incompiuto senso
che se più spesso tacessimo
sarebbe forse meglio. Forse.
Ma non lo so per certo, io.
Che da dire non ho nulla.

Tra i testi più vecchi contenuti in questa raccolta (*Esperimento innaturale*, *I poeti sono tristi*, *Coesione/Esistenza*) e il più recente (*Incidenti di percorso*) intercorrono esattamente quarant'anni: i primi tre infatti risalgono a febbraio 1981, mentre l'ultimo è stato scritto nel gennaio del 2021. Quarant'anni, praticamente una vita: in mezzo sono cambiate ovviamente tante cose, compresa la mia scrittura, ma questa raccolta non è da intendersi come un'auto-antologia. Più semplicemente, nasce dal desiderio di dare visibilità a testi che erano rimasti esclusi, per vari motivi, dalle mie raccolte precedenti. Lo spunto me l'ha dato MMXX, silloge scritta nel 2020 in piena pandemia, che non poteva certo aspirare, per brevità, a una pubblicazione autonoma e pareva perciò destinata a rimanere isolata, tra i miei documenti di word, insieme ad altre cose scritte nel passato. Ho quindi pensato di affiancarla ad altri testi, che ho suddiviso in tre sezioni: la prima ha per titolo *Segni ritrovati*, la seconda *Prove di resistenza* e la terza *Rumori di fondo*. (Dalla Nota dell'Autore)

ACQUISTA DAL SITO: <http://www.puntoacapo-editrice.com/shop>