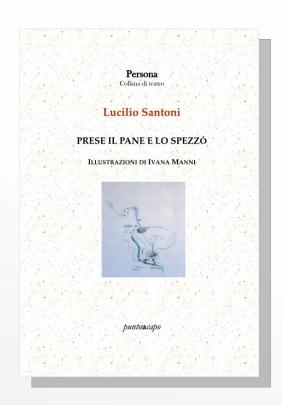




Cartella stampa



Collana Persona

10. Lucílio Santoni, *Prese il pane e lo spezzò*, illustrazioni di Ivana Manni, pp. 80, € 12,00 ISBN 978-88-6679-460-8

Lucilio Santoni si occupa di pensiero e contemplazione del creato. Vive a Cupra Marittima nelle Marche. Il suo ultimo libro si intitola *Malgrado questa fine del mondo* (CartaCanta, 2022).

Ivana Manni è architetto e vive ad Ascoli Piceno. Poeta e artista, ama esprimersi in un connubio di parole e disegni. Il suo ultimo libro si intitola *La luna e il giorno* (Capponi, 2023).

Una stanza con solo un tavolo e due sedie. Senza finestre. Una lampadina appesa come fonte di luce. Pareti rovinate. Rumore di una porta che si chiude.

Federico su una sedia, sull'altra di fronte un uomo che sembra una guardia (G) della dogana.

G – Lei non è straniero?

F – No, sono un residente.

G – Quindi vive da queste parti.

F - Si, fra migliaia di voci e di anime in pena.

G – In chi si riconosce?

F – Nello straniero.

G – Ha qualcuno che l'aspetta a casa?

F – Non più, ma già prima mi avevano dimenticato.

G – Si è mai chiesto se aveva qualcosa da offrirgli?

F – Avevo da offrire solo la fame del mio cuore.

G – C'è un luogo sulla Terra dove le piacerebbe andare?

F – No. Vorrei andare in paradiso, fra gli angeli.

G – Ha persone che vorrebbe incontrare?

F – Mia figlia.

Questo libro è un film. In quanto tale contiene immagini, che non si possono interpretare ma semplicemente vedere, in una sorta di empatia che mette in contatto diretto con la vita. Questo libro è il tentativo di esprimere l'infinito per mezzo del finito, lo spirituale per mezzo del materiale, l'invisibile per mezzo del visibile. Da ultimo, questo libro è come il pane usato per la preghiera, religiosa o laica non importa, che sfama gli attimi brevi nei quali ci dibattiamo e la lunga durata della storia.