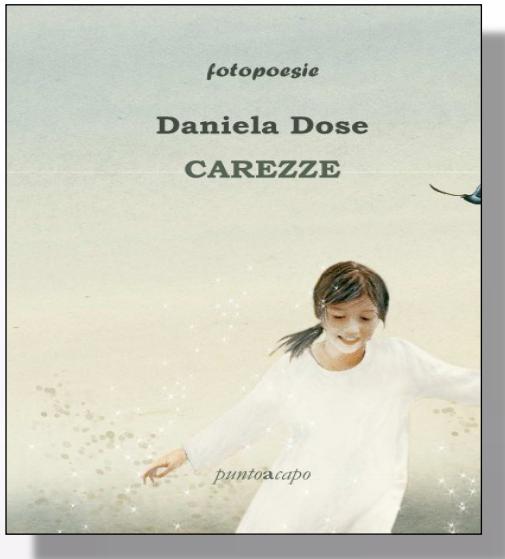


# Cartella stampa

## Collana Fotopoesie

9. Daniela Dose, *Carezze*, pp. 36, € 10,00  
ISBN 978-88-6679-565-0



Nata a Milano nel 1961, dal 1987 Daniela Dose vive e lavora a Pordenone. È laureata in Filosofia e Lettere, con un diploma di laurea in Scienze religiose; è giornalista pubblicista dal 1999.

Collabora con il *Gazzettino di Pordenone* dal 1997 e con radio e televisioni locali. Nel 1999 ha ideato il progetto di lettura di fiabe ad alta voce “Matilda: mi racconti una storia?”, rivolto ai bambini e ai loro genitori. Da 14 anni ha avviato anche il progetto “Leggiamo insieme”, un percorso di lettura ad alta voce per i ragazzi delle superiori. Tiene conferenze sul valore della fiaba e l’importanza della lettura ad alta voce.

Ha pubblicato libri di fiabe, un saggio, tre raccolte di poesie e due libri di racconti, spesso segnalati o vincitori in numerosi premi letterari. Nel catalogo puntoacapo è presente con la fiaba *La bambola di pezza* (Collana “Gli artisti raccontano. Libri illustrati per l’infanzia”).

## La carta

Toccare la carta  
è sempre stato un privilegio.  
Liscia, ruvida,  
granulosa.  
Pagine nuove di  
stampa recente,  
consistenti e tenaci,  
pagine ingiallite dal tempo,  
fragili e delicate.  
Toccare i bordi del libro,  
soppressarne la durezza  
la consistenza,  
il volume.  
Con le mani scoprire che un lembo di mondo  
è racchiuso sulla carta.  
Il mondo in mano.  
Prezioso dono.  
Responsabilità infinita.  
Le mani cantano e  
intrecciano una danza.  
Accarezzo la carta.

## Le illustrazioni sono di

Rosa Cavallaro (*Pulcini*, p. 8)  
Giusy Acunzo (*Frumento*, p. 10)  
Alessandro Montagnana (*Il mio cane*, p. 12)  
Sonia Possentini (*Sabbia*, p. 14)  
Stefania Intorcia (*Piedini*, p. 16)  
Nicoletta Bertelle (*Riccioli*, p. 18)  
Simone Prudente (*Le mie Barbie*, p. 20)  
Michela Occhi (*Le mani*, p. 22)  
Francesca Carta (*La carta*, p. 24)  
Elisabetta Capelli (*Il sole di luglio*, p. 26)  
Daniela Dose (*Bianchi uccelli*, p. 28)

