

# GL Collezione *Letteraria*

Un progetto di *puntoacapo* Editrice di Cristina Daglio

www.puntoacapo-editrice.com

Via Vecchia Pozzolo 7B, 15060 Pasturana (AL) - ITALY

Telefono: 0143-75043

P. IVA 02205710060 - C.F. DGLCST84A66F965K

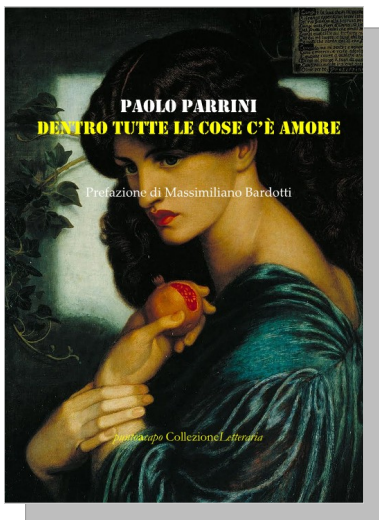
TITOLO: Paolo Parrini, *Dentro tutte le cose c'è amore* (POESIA)

COLLANA: INTERSEZIONI

ISBN 978-88-31428-23-1

PAGINE: 104

PREZZO: € 15,00



Paolo Parrini (Vinci 1964) vive Castelfiorentino (FI). Si laurea a Firenze in Scienze Politiche indirizzo storico nel 1992. Ha pubblicato sei libri di poesia, tra i quali gli ultimi tre con Ladolfi Editore e La Vita Felice.

*Quando cadranno i giorni* (Ladolfi 2019) ha ottenuto molti riconoscimenti, tra cui la vittoria al Premio Giovanni Pascoli L'Orca di Barga nel 2019, il quarto posto al Premio Internazionale Città di Latina nel 2019, il quarto posto al Premio Letterario Città di Grottamare nel 2020 oltre alla finale al Premio Camaioire 2019 selezionato nei trenta finalisti dalla giuria. Con *Oltre il buio della notte* (La Vita Felice 2019), nel 2020 ha raggiunto la finale al Premio Letterario Camaioire, ancora nei 30 prescelti. Con *Un uomo tra gli uomini* (Ladolfi 2020) è attualmente tra i sei finalisti al Premio Città di Latina.

\*

Ti ho visto spegnerti piano  
sulla corsa inutile,  
accanto a una rete silenziosa  
dove salivano i respiri di chi ti ha preceduto.  
Era brullo il terreno,  
umori notturni misti a sudore.  
Poi una fiammata.  
Il cielo si squarcia.  
Forse nascerà un nuovo stelo.

Di cosa mai dovrebbe cantare un poeta? Cosa dovrebbe davvero stargli a cuore? "Solo l'amore / azzanna al collo la morte" ci risponde Parrini. Solo l'amore. Amore come unico rimedio anche alla morte. Chi è amato non conosce morte, scriveva Emily Dickinson. Vale sempre per chi ama. Ed è proprio questo sentire che si fa forte speranza nel poeta, che sembra voler prendere per mano e guidare il lettore verso le cose dell'infanzia fino a risalire nella memoria e a cercare la forza e il coraggio necessari alla speranza. E non accade mai in astratto o con parole vuote, ma attraverso tanti piccoli dettagli di una vita semplice che si fa bellissima e delicata, struggente a volte e dolorosa, dura, proprio perché semplice. (Dalla Prefazione di Massimiliano Bardotti)

**ACQUISTA DAL SITO: <http://www.puntoacapo-editrice.com/SHOP>**