

GL Collezione Letteraria

Un progetto di *puntoacapo* Editrice di Cristina Daglio

www.puntoacapo-editrice.com

Via Vecchia Pozzolo 7B, 15060 Pasturana (AL) - ITALY

Telefono: 0143-75043

P. IVA 02205710060 - C.F. DGLCST84A66F965K

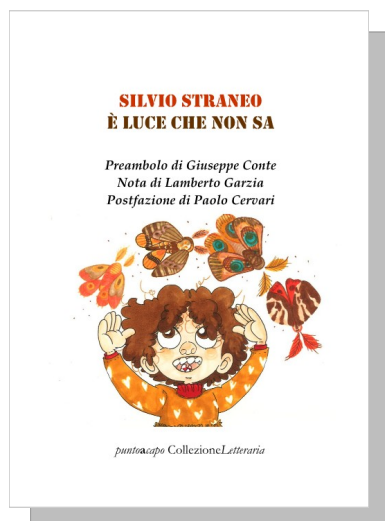
TITOLO: Silvio Straneo, *È luce che non sa* (POESIA)

COLLANA: INTERSEZIONI

ISBN 978-88-31428-24-8

PAGINE: 54

PREZZO: € 10,00



Silvio Straneo è nato a Finale Ligure (SV) nel 1973 e vive a Savona. Ha scritto nel 2003 *Danzando un sorriso* (Cooptipograf Editore), libro vincitore del Premio Anthia alla Rassegna Regionale del Libro Ligure, Peagna; nel 2009 esce *Fabrizio and us* (Cappello Edizioni) evento-libro organizzato presso il Pozzo Garitta di Albissola (SV). Nel 2015 pubblica *Virgole di Saette* (Cappello Edizioni). Tra i diversi riconoscimenti conseguiti si ricorda nel 2017 il Premio Speciale "Migliore autore ligure" al concorso nazionale "Premio Ossi di Seppia, XXIII edizione" e realizza nello stesso anno *Fiaccole di Fuoco* (Cicorivolta Edizioni) a cura di Lamberto Garzia.

Nel 2018 scrive *Filo di spezie* (Aletti Editore), a cura di Emanuela Ersilia Abbadessa.

E tu, che assomigli

Mezzo sorto dal tambuccio a guardare
le stelle del porto e le cime tese
degli alberi di maestra, l'altro mezzo
poggiato sul fondo fibroso, in pancia
alla crepitante baia, sul pelo
d'acqua si tira una riga, carezza
avvitata di grazia e coda intinta
all'abisso, Bios salpa con la nata
stagione e nel canto infila il suo viaggio.

E tu, che assomigli all'ultima riga²⁵
come maniglia lentamente giri
il fiacco foglio della fine, Libro!

Tale forse il supremo atto d'amore.

Solo il linguaggio dice le cose? E la poesia che ci dice
al riguardo? Sono queste credo le domande con cui si
accapiglia in una sorta di retroscena, rispetto allo spu-
meggiare in cresta delle parole, la poesia di Silvio Stra-
ne. Al riguardo egli stesso è spesso esplicito e prende
posizione: "Il tentativo, qui, è di instaurare una dialetti-
ca e, parafrasando la lirica, di giungere alla sensazione
che niente esista al di fuori della lingua e che l'unica
esperienza possibile . . . sia l'esperienza verbale", affer-
ma il poeta con piglio da filosofo in uno dei tanti *parerga*
che costituiscono, più che accompagnare, questa intri-
gante operetta così densa di scabra vita vissuta in terra
ligure. (Dalla Postfazione di Paolo Cervari)

ACQUISTA DAL SITO: <http://www.puntoacapo-editrice.com/SHOP>