

POESIA I sapienti intrecci di un eccellente autore

Il dettato di Marco Beck nel confronto con la fede

■ Con Guido Oldani, è fra i maggiori poeti di ispirazione religiosa e metafisica e fra i pochi a sostenere la forma lunga del poemetto senza cadute e senza noia. Opera questa che segnaliamo non solo di poesia, ma anche di teatro di poesia. Come con precisione dice Daniela Marcheschi nella sua penetrante introduzione, «il dettato di Beck si distende qui, infatti, nella volontà di costruire una speciale narrazione apocrifa in versi, che ripercorra, o meglio, si confronti con quella evangelica originaria in un continuo intreccio di versi testimoniati dal Nuovo Testa-

mento (ad esempio le nozze di Cana) e invenzioni storiche, di personaggi esistiti e altri solo di fantasia e di interrogativi e riflessioni intorno ai nodi cruciali della Fede».

Nella limpidezza del dettato, Beck costruisce un sapiente intreccio in cui prosa, poesia e teatralizzazione del testo contribuiscono a dare robustezza, memorabilità e qualità architettonica all'opera. ■

Amedeo Anelli

Marco Beck

Sei tu colui che deve venire?

Puntoacapo, Pasturana 2019, pp. 120, € 15

Le
che
Mic
Fel

6

I le
Ste
No

7

Ele
Ste
Sp

8

La
Ca
Ma

9

I c
de
Ma
Al

1

Il
de
C